



**SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 1 (brevetti)**

Ed. 2007

RETTANGOLO 100X40

N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	AX X	Trotto di lavoro Arresto e saluto	Linea perfettamente diritta. Regolarità dell'andatura Immobilità e posizione controllata		
2	XGCM	Trotto di lavoro	Regolarità dell'andatura. Impulso evidente		
3	MXK KAF	Trotto allungato Trotto riunito	Allungo ben evidente e con impulso deciso Passaggio dolce e graduale ma continuo all'andatura successiva riunita		
4	FXH HCM	Trotto allungato Trotto riunito	(come sopra) (come sopra)		
5	MXK	Passo deciso	Regolarità e decisione con impulso evidente. Nessuna rottura ad andature superiori		
6	KAF	Trotto riunito	Regolarità e impulso controllato		
7	FXH	Passo deciso	Regolarità e decisione. I cavalli sono alla mano e procedono di buon grado, senza rotture		
8	HCMB -FAD	Trotto di lavoro	Tenere i bordi della pista. Decisione e regolarità.		
9	DFD DKD DX	Trotto riunito Trotto di lavoro	Circolo (20 m) a destra seguito da un altro circolo (20 m) a sinistra Precisione della figura Linea diritta		
10	X	Arresto e immobilità 10"	Cavalli ben attenti ed immobili, pronti a ripartire al minimo cenno di richiesta senza difese		
11	XG G	Trotto riunito Arresto e saluto	Linea retta. Andatura regolare e decisa.		
		Lasciare la pista al trotto di lavoro			
12		ANDATURE			
13		IMPULSO			
14		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA			
15		GUIDATORE			
16		PRESENTAZIONE			
TOTALE (massimo 160)					



**SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 2 (medio)**

Ed. 2007

RETTANGOLO 100X40

N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE	
1	AX X	Trotto di lavoro Arresto, saluto	Linea A-X perfettamente diritta Posizione controllata			
2	XCM- BFAK	Trotto riunito	Regolarità della figura, dell'andatura. Cavalli ben raccolti con impulso evidente			
3	KXM MCH HXF FAX	Trotto allungato Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	Allungo ben evidente e con impulso deciso Passaggio dolce e graduale ma continuo all'andatura successiva riunita			
4	XG G	Passo deciso Arresto 10" Arretrare di 3 m	Regolarità e continuità dell'andatura. Linea diritta. Immobilità attenta: cavalli pronti a partire Linea diritta, cavalli composti, obbedienti			
5	GCHXF	Passo	Impulso evidente, decisione			
6	FAKEHC CC	Trotto riunito	Impulso controllato. Tenere la pista Circolo (20 m) al centro del rettangolo			
7	CM MF FAD	Trotto riunito Trotto di lavoro	Tenere la pista. Deviazione di 10 m, redini in una mano. Precisione della figura. Regolarità dell'andatura Redini a volontà			
8	DFD	Trotto di lavoro	Circolo (20 m) a destra seguito da altro circolo (20 m) a sinistra. Regolarità dell'andatura e precisione della figura			
9	DXG GC	Trotto allungato Trotto riunito	Allungo regolare e con evidente impulso. Linea perfettamente diritta. Passaggio graduale alla seconda andatura			
10	CMSB- VFA	Trotto riunito	Serpentina a 5 semicerchi (20 m. l'uno) Andatura regolare e decisa. Precisione della figura			
11	ADXG G	Trotto allungato Arresto e saluto	Allungo regolare, impulso molto evidente. Passaggio dolce all'arresto. Linea diritta.			
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro				
12		ANDATURE				
13		IMPULSO				
14		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA				
15		GUIDATORE				
16		PRESENTAZIONE				
TOTALE (massimo 160)						



**SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 3 (brev. Qualificato)**

Ed. 2007

RETTANGOLO 100X40

N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	AX X	Trotto riunito Arresto, saluto	Entrata, arresto saluto. Mantenere la linea retta, posizione controllata		
2	XGCMB BX XM	Trotto di lavoro	Linea retta sulla pista. Impulso e regolarità. Semicerchio (20 m) partendo da B, passando in X; linea retta da X in M. Impulso e regolarità. Precisione della figura		
3	MCH EX XH HCM	Trotto di lavoro	Linea retta sulla pista. Impulso e regolarità Semicerchio (20 m diam.) partendo da E passando in X. Linea retta da X ad H. Impulso, regolarità. Mantenere la pista da H a M		
4	MXK	Trotto allungato	Linea diagonale perfettamente diritta. Allungo ben evidente, deciso e regolare		
5	KAF	Trotto riunito	In A circolo (30 m diam.) al centro del rettangolo. Redini in una mano. Alla fine del circolo in A redini a volontà. Figura precisa.		
6	FXH	Trotto allungato	Linea diagonale perfettamente diritta. Allungo ben evidente, deciso e regolare		
7	HCM M	Trotto riunito Trotto di lavoro	In C circolo (30 m diam.) al centro del rettangolo. Redini in una mano. Alla fine del circolo in C redini a volontà. Figura precisa.		
8	MSBV- FADX X	Trotto di lavoro Passo deciso	Serpentina a 5 spire da 20 m diam. Precisione dell'esecuzione. Passaggio graduale dal trotto al passo in X		
9	XG G	Passo deciso Arresto, arretrare di 3 m	Linea retta, impulso ben evidente. 10" di immobilità assoluta con i cavalli attenti e pronti a ripartire, arretrare in linea diritta, cavalli composti		
10	GOMXK K	Passo Trotto riunito	Impulso, regolarità. Transizione al trotto riunito		
11	KDKD DFD DG G	Trotto riunito Trotto allungato Arresto e saluto	Circolo a sin. (20 m diam.) seguito da altro circolo a destra (20 m diam.). Precisione della figura toccando i bordi della pista. Linea retta e andatura regolare con evidente impulso nell'allungata		
		Uscire dal rettangolo al trotto di lavoro			
12		ANDATURE			
13		IMPULSO			
14		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA			
15		GUIDATORE			
16		PRESENTAZIONE			
TOTALE (massimo 160)					



SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 4 (alter.vo avanzato)

Ed. 2006

RETTANGOLO 100X40

N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	AX X XC	Trotto riunito Arresto, saluto Trotto di lavoro	Entrata al trotto riunito Arresto, saluto Trotto di lavoro. Pista a mano destra		
2	CMB B BF FAKE	Trotto allungato Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	Circolo a destra di 15 mt diam.		
3	EX XB BMCH	Trotto riunito Trotto di lavoro	Mezzo circolo a destra 20 mt diam. Mezzo circolo a sinistra 20 mt diam.		
4	HE E EK KA	Trotto allungato Trotto riunito Trotto allungato Trotto di lavoro	Circolo a sinistra di 15 mt diam.		
5	AFPXSHC	Passo in mano			
6	CMX X F	Trotto riunito	Redini in 1 mano, circolo a sin. 20 m. Ø Redini a volontà		
7	FAKV VR RMCH	Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito			
8	HX X K	Trotto riunito Trotto di lavoro	Redini in 1 mano, circ. a des. 20 m. Ø Redini a volontà		
9	A X XC	Trotto di lavoro Arresto, arretrare di 3 m Trotto di lavoro	Prendere la linea mediana Arresto, immobilità 10" Arretrare di 3 mt Pista a mano destra		
10	CMSB- VFA	Trotto di lavoro	Serpentina di 5 spire di 20 m. Ø		
11	ADXG G	Trotto allungato Arresto e saluto	Linea mediana		
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro			
12		ANDATURE			
13		IMPULSO			
14		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA			
15		GUIDATORE			
16		PRESENTAZIONE			
TOTALE (massimo 160)					



**SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 5**

Ed. 2007

RETTANGOLO 100X40

N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	A	Entrare al trotto di lavoro	Guidare in linea dritta		
	X	Arresto. Procedere al trotto di lavoro	Arresto con cavalli in mano transizione		
	C	Pista a mano destra			
2	M	Trotto riunito	Impulso, regolarità, accuratezza nell'eseguire la figura		
	MB	Spostamento di 10 mt. dal lato			
3	PL	Semicerchio verso destra di 20 mt diam Trotto allungato	Impulso, regolarità, accuratezza Nell'eseguire la figura.		
	LI	Trotto riunito Semicerchio verso sinistra di mt 20	Transizione al trotto allungato Transizione al trotto riunito		
	IIS				
4	EK	Deviazione di 10 mt dal lato Girare sulla linea mediana	Impulso, regolarità Accuratezza della figura		
	A				
5	DX	Passo coi cavalli in mano	Transizione al passo mantenimento Della linea retta impulso, regolarità		
	X	Arresto, immobilità di 10 sec Procedere al passo coi cavalli in mano	Transizione alla rinchiodata e al passo		
6	G	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito		
	C	Pista a manodestra	Transizione al trotto allungato		
	MRXVKK	Trotto allungato Trotto di lavoro	Accuratezza, regolarità e transizione al trotto di lavoro		
7	FX	Trotto riunito	Accuratezza nella figura e regolarità		
	X	Redini in mano e cerchio a destra di 20 mt. di diametro			
	M	Trotto di lavoro e redini a volontà			
8	HSXPF	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato Regolarità, accuratezza e transizione al trotto di lavoro		
	F	Trotto di lavoro			
9	KX	Trotto riunito	Accuratezza nella figura e regolarità		
	X	Redini in una mano e cerchio a sinistra di 20 mt. di diametro			
	M	Trotto di lavoro e redini a volontà			
10	CMSBVFA	Serpentina di 5 curve di 20 m. di diametro. Ciascuna curva.	Accuratezza nella figura e regolarità		
	A	Girare sulla linea mediana			
11	D	Trotto riunito	Accurata nella figura, regolarità		
	L	Cerchio a destra di 15 m. di diametro	Transizione al trotto allungato		
	LII	Trotto allungato Trotto riunito e cerchio a sinistra di 15 mt. di diametro	Mantenimento della linea retta e transizione al trotto riunito, transizione all'arresto rimanendo coi cavalli in mano		
	G	Arresto e saluto			
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro			
12		ANDATURE			
13		IMPULSO			
14		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA			
15		GUIDATORE			
16		PRESENTAZIONE			
TOTALE (massimo 160)					



SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 6 A
(Pariglie I° grado)

Ed. 2007

Rettangolo 100X40

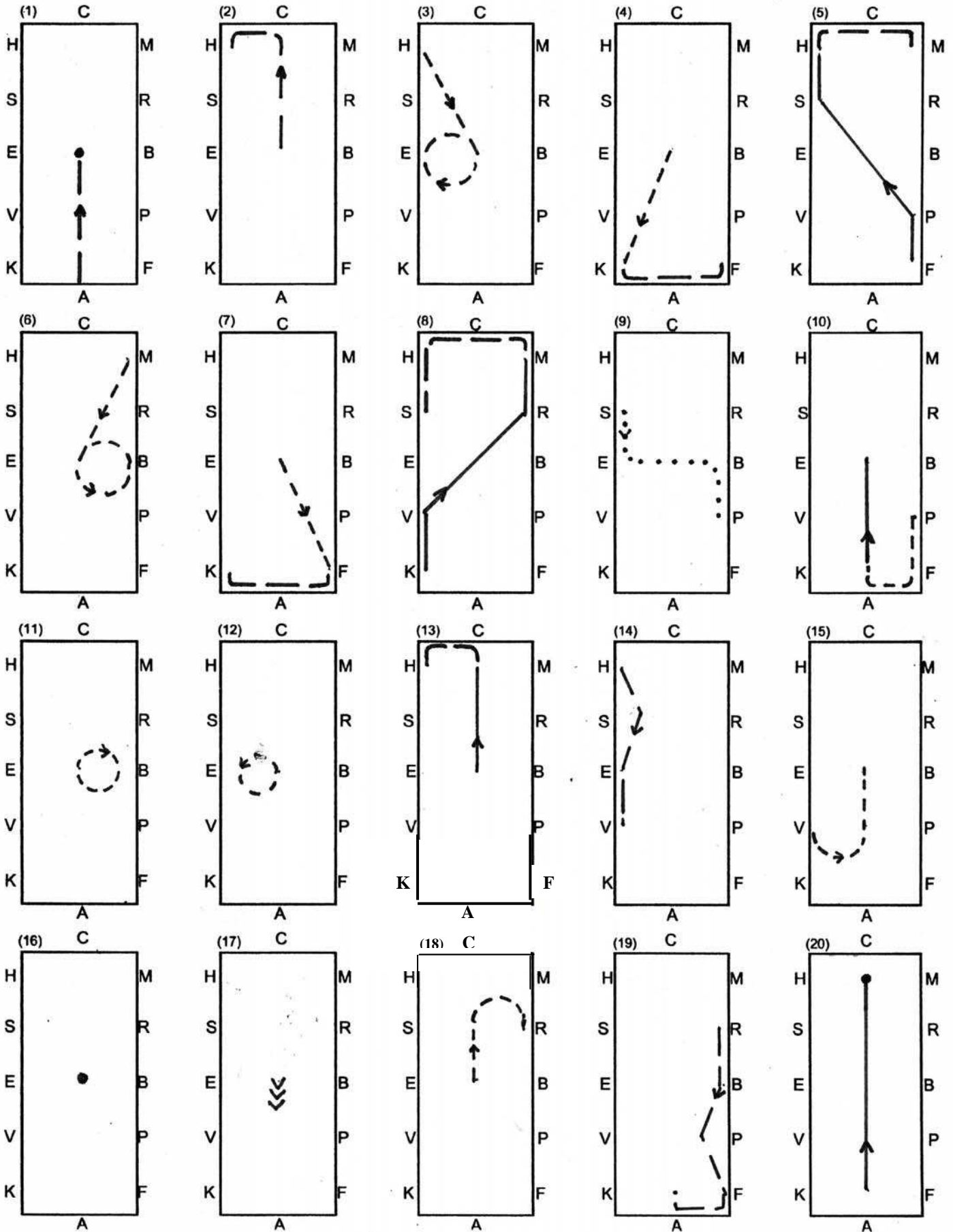
N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	Note
1	A X	Entrata al trotto di lavoro Arresto saluto	Guidare in linea diretta. Transazione all' Alt. Arresto coi cavalli in mano.		
2	XCH	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro Regolarità, flessione		
3	HX X	Trotto riunito Redini in una mano, circolo a dx 20m di diametro	Transizione al trotto riunito, qualità dell'allungata, impulso, precisione e flessione		
4	XK KAF	Trotto riunito Trotto di lavoro, redini a volontà	Precisione delle figura, Impulso. Transizione al trotto di lavoro, flessione.		
5	FPXSH HCM	Trotto allungato Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato, impulso regolarità. Transizione al trotto di lavoro flessione		
6	MX X	Trotto riunito Redini in una mano, circolo a sx di 20m di diametro	Transizione al trotto riunito, Precisione, flessione, impulso		
7	XF FAK	Trotto riunito Redini a volontà Trotto di lavoro	Precisione, impulso Transizione al trotto di lavoro flessione		
8	KVXRM MCHS	Trotto allungato Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato. Impulso regolarità. Transizione al trotto di lavoro flessione		
9	SEXBP	Passo	Transizione al passo, regolarità flessione		
10	PFAD DX	Trotto riunito Trotto allungato	Transizione al trotto riunito Impulso, flessione. Transizione al trotto allungato regolarità		
11	X	Trotto riunito Circolo a dx di 15m di diametro	Transizione al trotto riunito Precisione, flessione impulso		
12	X	Circolo a sx di 15m di diametro	Precisione, flessione, impulso		
13	XG GCH	Trotto allungato Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro Linea mediana dritta, impulso, precisione della figura, transizione al trotto di lavoro, flessione		
14	HE EV	Deviazione di 10 m di lato Trotto di lavoro	Flessione, precisione, impulso regolarità		
15	VL LX	Trotto riunito, mezzo circolo a sx di 20m di diametro Trotto riunito	Transizione al trotto riunito Flessione, impulso, precisione Linea dritta		
16	X	Alt 10 secondi	Transizione all'alt, immobilità		
17	X	Passo indietro 3 metri	Transizione al passo indietro Linea dritta, qualità dei passi, obbedienza, transizione al trotto riunito		
18	XI IR	Trotto riunito Mezzo circolo a dx di 20m di diametro	Linea mediana dritta, impulso, precisione della figura, flessione		
19	RB BF FAD	Trotto di lavoro Deviazione di 10 m di lato Trotto di lavoro	Flessione, precisione, impulso regolarità		
20	DXG G	Trotto allungato Alt, saluto Lasciare la pista al trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato Linea mediana dritta, regolarità Transizione all'alt, Immobilità		

21	ANDATURE	Regolarità e franchezza.		
22	IMPULSO	Movimento in avanti, impegno dei posteriori		
23	SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Abbedienza agli aiuti di buon grado senza resistenza, precisione della flessione, elasticità.		
24	GUIDATORE	Impiego degli aiuti, tenuta delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure.		
25	PRESENTAZIONE	Aspetto del guidatore e dei groom, armonia e aspetto generale dell'attacco, pulizia e condizione del cavallo, dei finimenti e della carrozza.		

Punteggio max 250 (coeff.=0.64)

	Firma del Giudice
--	-------------------

GRAFICO DEL DRESSAGE N. 6a



— — — — — trotto di lavoro

— — — — — trotto riunito

— — — — — trotto allungato

..... passo

● alt

<<< retro



**SCHEDA DEL DRESSAGE
N. 7 A (Singoli I° grado)**

Ed. 2007

RETTANGOLO 100X40

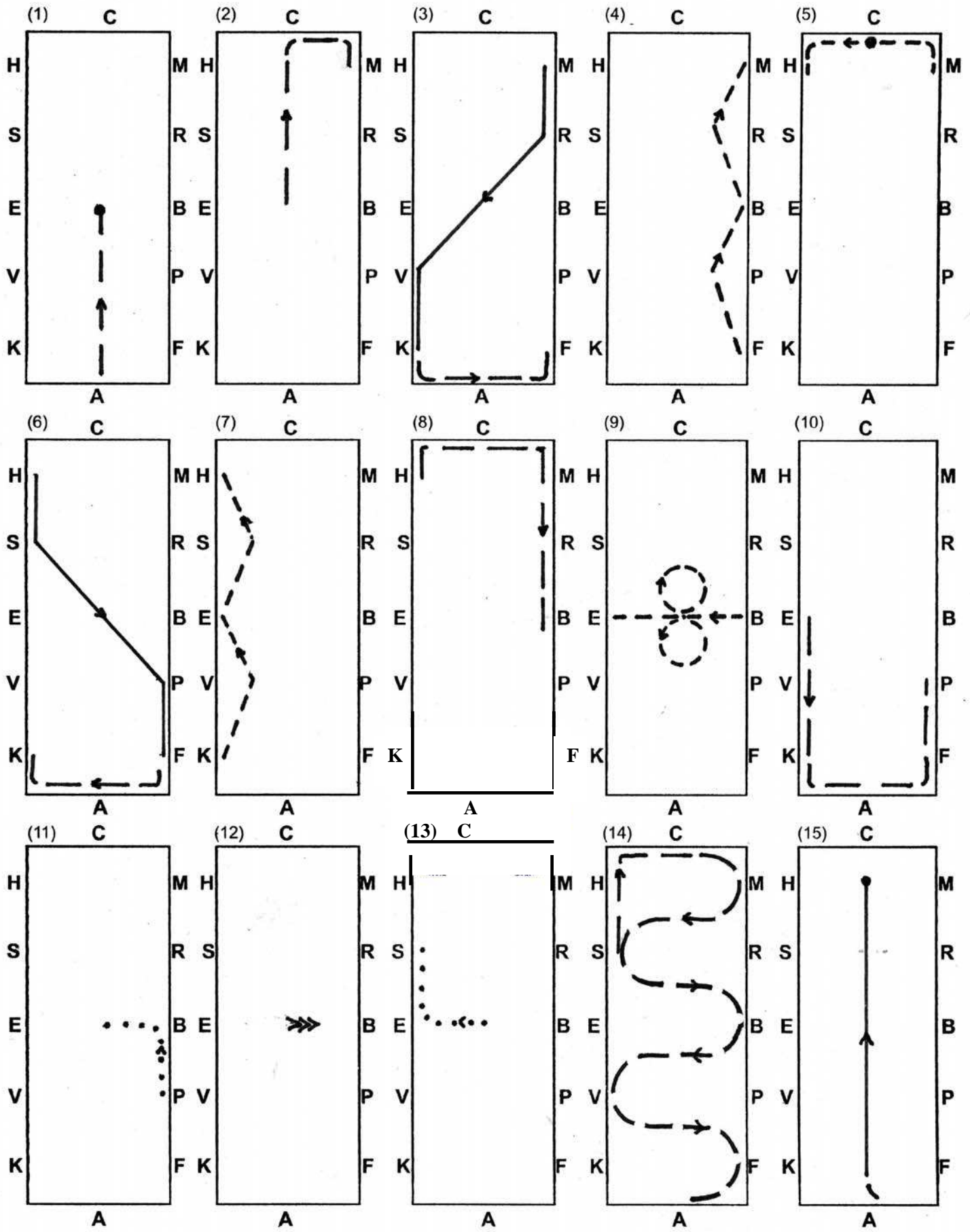
N.	LETT.	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	A-X X	Entrata al trotto di lavoro Arresto saluto	Guidare in linea dritta. Transizione all'arresto coi cavalli in mano. Immobilità		
2	XCM	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro, regolarità Flessione, precisione		
3	MRXVK KAF	Trotto allungato Trotto di lavoro.	Transizione al trotto allungato, estensione, impulso, regolarità e transizione al trotto di lavoro.		
4	F FBM M	Trotto riunito, redini in 1 mano, doppia deviazione di 10 m dalla pista redini a volontà	Transazione al trotto riunito, trotto riunito, precisione della figura, flessione, regolarità, impulso		
5	MC C CH	Trotto riunito Arresto- Immobilità 10 sec Trotto riunito	Transizione verso l'alt, immobilità transizione al trotto riunito		
6	HSXPF FAK	Trotto allungato Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato, estensione, impulso, regolarità e transizione al trotto di lavoro.		
7	K KEH H	Trotto riunito, redini in 1 mano doppia deviazione di 10 m dalla pista redini a volontà	Transazione al trotto riunito, trotto riunito, precisione della figura, flessione, regolarità, impulso		
8	HCMB	Trotto di lavoro	Transizione al trotto riunito, qualità del trotto riunito, precisione della figura, flessione, regolarità, impulso.		
9	BX X XE	Trotto riunito circolo a destra seguito da circolo a sinistra diam. 15 m. Trotto riunito	Transizione al trotto riunito, qualità del trotto riunito, precisione della figura, flessione, regolarità, impulso		
10	EKAP	Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro, trotto di lavoro, flessione, regolarità.		
11	PBX	Passo	Transizione al passo, precisione transizione all'arresto.		
12	X	Passo indietro 3mt	rinculo, indietreggiata dritta, transizione al passo		
13	XES	Passo	Regolarità. Precisione		
14	SHC CMSBV FA	Trotto di lavoro Serpentina di 5 curve (ciascuna curva diam 20 m)	Transizione al trotto di lavoro, qualità del trotto di lavoro, precisione della figura, flessione, regolarità.		
15	A DXG G	Prendere la linea mediana Trotto allungato Arresto- Saluto. <i>Lasciare la pista al trotto di lavoro.</i>	Linea dritta, transizione al trotto allungato, estensione, transizione all'arresto, immobilità.		

16	ANDATURE	Regolarità e franchezza.		
17	IMPULSO	Movimento in avanti, impegno dei posteriori		
18	SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Abbedienza agli aiuti di buon grado senza resistenza, precisione della flessione, elasticità.		
19	GUIDATORE	Impiego degli aiuti, tenuta delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure.		
20	PRESENTAZIONE	Aspetto del guidatore e dei groom, armonia e aspetto generale dell'attacco, pulizia e condizione del cavallo, dei finimenti e della carrozza.		

Punteggio max 200 (coeff.=0.8)

	Firma del Giudice
--	-------------------

GRAFICO DEL DRESSAGE N. 7a



- - - - - trotto di lavoro - - - - - trotto riunito - - - - - trotto allungato passo ● alt <<<< retro



SCHEDA DEL DRESSAGE
Testo n. 8° B (Pariglie)

Ed. 2008

RETTANGOLO 100X40

N.	LETTERE	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	A - X x	Entrare al trotto di lavoro Alt Saluto	Dritto sulla linea centrale. Precisione. Transizione all'alt.Saluto Immobilità all'alt		
2	XCH	Trotto riunito,	Transizione al trotto riunito, flessione.		
3	HX	Trotto allungato	Transizione al trotto allungato, flessione ,impulso,regolarità Transizione al trotto riunito		
4	X	Redini in una mano Trotto riunito Circolo a destra di 20 m.	Precisione. flessione Transizione al trotto riunito		
5	XK KAF	Trotto allungato Redini a volontà. Trotto riunito	Qualità dell'allungo,flessione,regolarità Transizione e qualità del trotto riunito		
6	FB B	Trotto riunito deviazione di 15 m con le redini in una mano Redini a volontà	Precisione della deviazione Qualità del trotto riunito		
7	BH HCM	Trotto allungato Trotto di lavoro	Transizioni. Qualità dell'allungo e del trotto di lavoro. Flessione, regolarità		
8	MX	Trotto allungato	Qualità dell'allungo, flessione, impulso Transizione al trotto riunito		
9	X	Redini in una mano, trotto riunito circolo a sinistra di 20 m	Precisione, flessione Transizione al trotto allungato		
10	XF FAK	Trotto allungato Redini a volontà. Trotto riunito	Qualità dell'allungo,flessione,regolarità Transizione e qualità del trotto riunito		
11	KE E	Trotto riunito. Deviazione di 15 m con le redini in una mano Redini a volontà	Precisione della deviazione Qualità del trotto riunito		
12	EM MC	Trotto allungato Trotto di lavoro	Transizioni.Qualità dell'allungo e del trotto di lavoro.Flessione, regolarità		
13	C	Trotto di lavoro, arco di 33 m a sinistra Alt perpendicolarmente alla linea centrale con il guidatore sulla linea mediana Immobilità 8'	Precisione della figura, flessione, qualità delle transizioni. Immobilità, qualità del trotto di lavoro, regolarità		
14		Trotto di lavoro, arco di 33 m a destra Alt perpendicolarmente alla linea centrale con il guidatore sulla linea mediana	Precisione della figura, flessione,qualità delle transizioni. Qualità del trotto di lavoro. Regolarità		
15		Indietreggiare 3 m	Transizione alla retro, qualità della stessa sulla linea dritta. Transizione al trotto di lavoro		
16	AF F	Trotto di lavoro . arco di 33 m a sinistra Trotto di lavoro passo	Qualità del trotto, flessione.Regolarità Transizione al passo		
17	FPXS	Passo	Qualità del passo Transizione al trotto riunito		

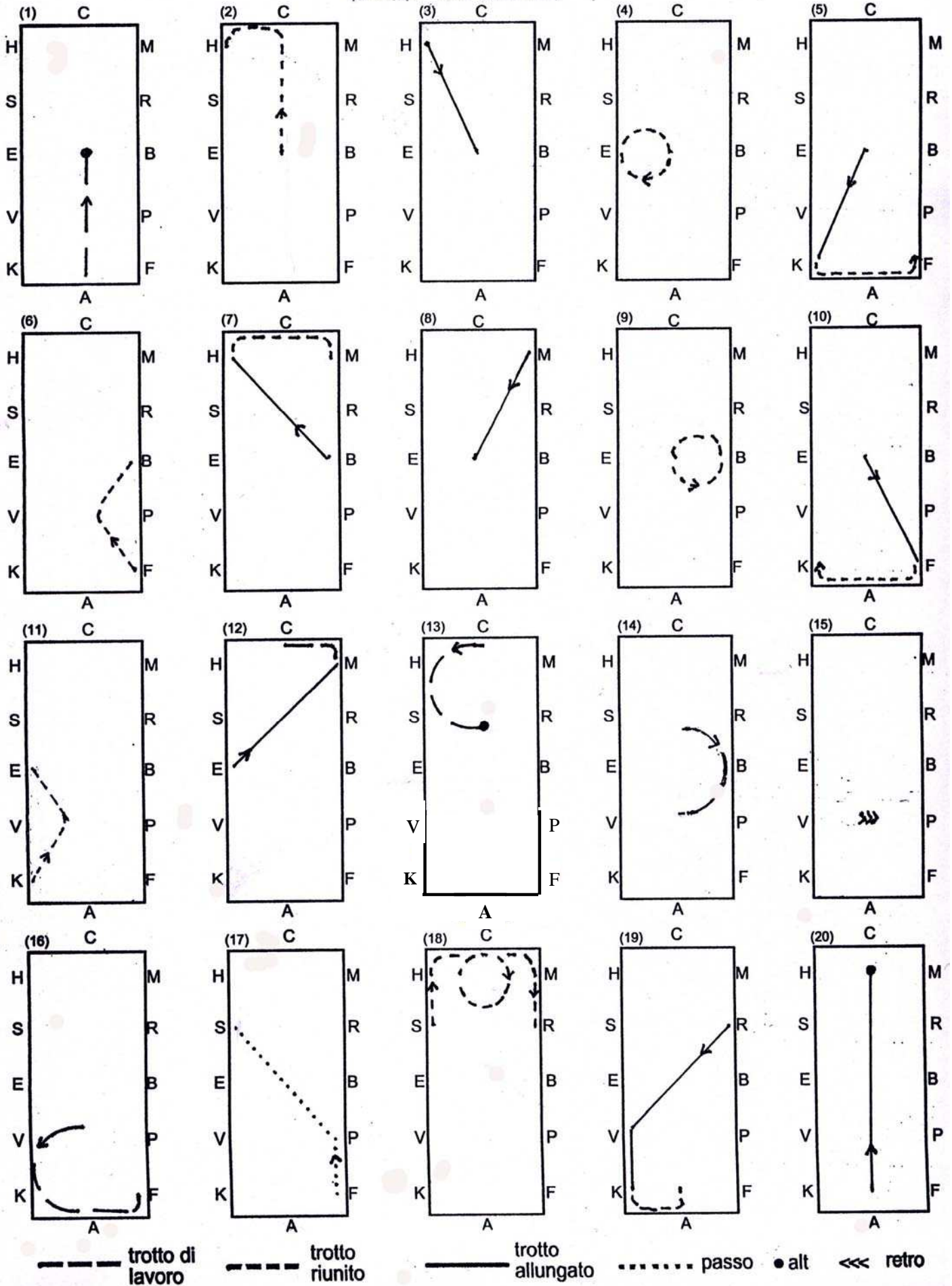
N.	LETTERE	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
18	SHC C CMR	Trotto riunito Redini in una mano, circolo a destra di 15 m Trotto riunito, redini a volontà	Qualità della riunione, precisione della figura, flessione, precisione Transizione al trotto allungato		
19	RXVK KAD	Trotto allungato Trotto riunito	Qualità dell'allungo e della riunione Transizioni		
20	DXG G	Trotto allungato Alt. Saluto Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro	Qualità dell'allungo, diritto sulla linea mediana, regolarità Transizione all'alt. Immobilità e saluto		
21		ANDATURE	Regolarità e libertà		
22		IMPULSO	Movimento in avanti. Elasticità dei movimenti. Schiena rilassata. Impegno dei posteriori per tutti e due i cavalli		
23		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Nessuna resistenza all'imboccatura. Corretta flessione. Elasticità		
24		GUIDATORE	Uso degli aiuti, uso corretto delle redini e della frusta. Posizione a cassetta. Precisione delle figure.		
25		PRESENTAZIONE	Aspetto del guidatore e groom, pulizia, forma, abbinamento ed aspetto dei cavalli, dei finimenti e della carrozza		

Punteggio max 250 (coeff.=0.64)

Totale punti 250		Firma del Giudice
------------------	--	-------------------

GRAFICO DEL DRESSAGE ATTACCATO N. 8B

(pariglie - dall'1/1/2008)





SCHEDA DEL DRESSAGE
Testo n. 9 (Singoli II°
grado)

Ed. 2008

RETTANGOLO 100X40

N.	LETTERE	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
1	A - X x	Entrare al trotto di lavoro Alt Saluto	Dritto sulla linea centrale. Transizione all'alt Immobilità		
2	XGCM	Trotto riunito,	Transizione al trotto riunito, flessione, impulso, ritmo		
3	MXF FAD	Trotto allungato ,controcambiamento su x di 4 m Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato, flessione ,impulso, regolarità Transizione al trotto di lavoro		
4	D - L L	Trotto riunito Redini in una mano Circolo a destra di 20 m. Circolo a sinistra di 15 m.	Precisione. Impulso, flessione		
5	L - I	Redini a volontà. Trotto allungato	Transizione al trotto allungato, impulso. Qualità dell'allungo Regolarità		
6	I IGCH	Trotto riunito. Redini in una mano. Circolo a sinistra di 20 m. Circolo a destra di 15 m. Trotto di lavoro. Redini a volontà	Transizione al trotto riunito Precisione, impulso. Transizione al trotto di lavoro		
7	HXK K - A	Trotto allungato, controcambiamento su x di 4 m. Trotto di lavoro	Transizione al trotto allungato. Ritmo, equilibrio. Transizione al trotto di lavoro		
8	A	Mezzo circolo di 33m. a sinistra. Alt perpendicolarmente alla linea mediana con il guidatore sulla linea mediana	Regolarità, flessione Transizione all'alt		
9	Linea mediana	Alt per 10 secondi	Immobilità. Transizione al passo		
10		Mezzo circolo di 33 m. a destra. Passo. Alt, guidatore sulla linea mediana	Libertà, Regolarità. Elasticità Transizione all'alt		
11	Linea mediana	5 passi indietro	Transizione alla retro. Qualità della retro. Transizione al trotto riunito		
12	Linea mediana	Mezzo di 33 m. a sinistra - Trotto riunito	Impulso, Ritmo, flessione		
13	Tra M e C X	Curva di 50 m a mano sinistra al galoppo fino a X Trotto riunito. Cambiare il circolo a destra	Transizione al galoppo. Regolarità. Leggerezza precisione. Transizione al trotto riunito		
14	X	Trotto riunito mezzo circolo di 30m a destra sulla linea mediana	Impulso, Ritmo, flessione		
15	Tra Linea mediana e v	Galoppo destro . mano destra. Curva di 40 m fino a P	Transizione al galoppo. Regolarità Leggerezza. Precisione		
16	PFAP PB	Trotto di lavoro. Mezzo circolo, ritornare in P. Trotto di lavoro	Transizione al trotto di lavoro. Flessione, Regolarità		
17	B - M M - H	Deviazione di 15 m., trotto di lavoro. Redini in una mano Redini a volontà	Precisione. Flessione. Regolarità		

N.	LETTERE	MOVIMENTI	ESECUZIONE	VOTO	NOTE
18	H H - B	Trotto riunito.Circolo di 10m. a sinistra Trotto allungato	Transizione. Precisione. Impulso. Qualità del trotto		
19	B B - K	Trotto riunito.Circolo di 10 m. a destra Trotto allungato	Transizione. Precisione. Impulso Qualità del trotto		
20	K - D DG G	Trotto riunito Trotto allungato Alt. Saluto	Transizione, Impulso, Precisione		
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro			
21		ANDATURE	Regolarità e libertà		
22		IMPULSO	Movimento in avanti. Elasticità dei movimentii. Schiena rilassata. Impegno dei posteriori		
23		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Nessuna resistenza all'imboccatura. Corretta flessione. Elasticità		
24		GUIDATORE	Uso degli aiuti, uso corretto delle redini e della frusta. Posizione a cassetta. Precisione delle figure e delle Transizioni		
25		PRESENTAZIONE	Aspetto del guidatore e groom, pulizia, forma, abbinamento ed aspetto dei cavalli, dei finimenti e della carrozza		

Punteggio max 250 (coeff.=0.64)

Totale punti 250		Firma del Giudice
------------------	--	-------------------

GRAFICO DEL DRESSAGE ATTACCATO N. 9

(singoli cavalli e pony - dall'1/1/2008)

